

Orde van dienst voor PG Kapelle-Biezeling-Eversdijk op 25 december 2024 – Kerstmorgen

Voorganger: ds. Douwe de Roest

Thema: *Bron van hoop* (Uit het Adventsproject van Kind op Zondag)

Muzikale medewerking: Wilma Mieras (Orgel / piano)

Kerstmusical "Hoopbedrijf Klaboem!" (Kind op Zondag):

Koor: Kinderen en ouders uit de Mozeskerk

Dirigent: Stoffelien den Dekker

Acteurs: Jaap Afbraak (Sloopbedrijf Klaboem!): Douwe de Roest

Gea te Gronde (Sloopbedrijf Klaboem!): Arjanne Sinke

Saskia (Firma Plaksel & Co): Hanna Jobsen

Despe Raat (Hoop-zoekster): Esther in 't Anker

Decor: Rens van Eekelen en Rini Sinke

Techniek en beamerpresentatie: Raymon Sinke en Maarten Klapwijk

Algehele leiding en regie: Anja Sinke en Lotte van de Vrie

De dienst wordt online uitgezonden via Kerkdienst Gemist. Gebruik bijvoorbeeld de link naar onze pagina: <https://shorturl.at/iNR36>

Orde van dienst

Liederen vóór de dienst: Lied 483: 1, 2, 3 (Stille nacht), Lied 496: 1, 3 (Een ster ging op uit Israël), Lied 503: 1, 2, 4 (Wij staan aan een kribbe)

Dienst van de voorbereiding

Binnenkomst van wie dienstdoen, welkomstwoord, mededelingen

Stilte, bemoediging en groet

Lied: 477: 1, 2, 4 (Komt allen tezamen)

Korte inleidende woorden, aansteken van de Adventskaarsen + vijfde kaars

Refrein + couplet 5 van het projectlied van de KND (Melodie: lied 444)

Refrein: Wij hopen op een teken van liefde en geloof.

Wie zal ons laten weten wat God aan ons belooft?

Couplet 5: De koning is geboren, je vindt hem in een stal.

Laat alle mensen horen dat Hij ons redden zal.

Gebed om Gods ontferming en om Gods Geest

Loflied 487: 1, 2 (Eer zij God in onze dagen)

Dienst van het Woord

Schriftlezing: Lucas 2: 1-20 (NBV21)

[1] In die tijd kondigde keizer Augustus een decreet af dat alle inwoners van het rijk zich moesten laten inschrijven. [2] Deze eerste volkstelling vond plaats tijdens het bewind van Quirinius over Syrië. [3] Iedereen ging op weg om zich te laten inschrijven, ieder naar de plaats waar hij vandaan kwam. [4-5] Ook Jozef ging op weg om zich te laten inschrijven. Samen met Maria, zijn aanstaande vrouw, die zwanger was, reisde hij van de stad Nazaret in Galilea naar Judea, naar de stad van David die Betlehem heet, aangezien hij van David afstamde. [6] Terwijl ze daar waren, brak de dag van haar bevalling aan, [7] en ze bracht een zoon ter wereld, haar eerstgeborene. Ze wikkelde Hem in doeken en legde Hem in een voederbak, omdat er voor hen geen plaats was in het gastenverblijf.

[8] Niet ver daarvandaan brachten herders de nacht door in het veld, ze hielden de wacht bij hun kudde. [9] Opeens stond er een engel van de Heer bij hen en werden ze omgeven door de stralende luister van de Heer, zodat ze hevig schrokken. [10] De engel zei tegen hen: 'Wees niet bang, want ik kom jullie goed nieuws brengen dat grote vreugde betekent voor heel het volk: [11] vandaag is in de stad van David jullie redder geboren. Hij is de messias, de Heer. [12] Dit zal voor jullie het teken zijn: jullie zullen een pasgeboren kind vinden dat in doeken gewikkeld in een voederbak ligt.' [13] En plotseling voegde zich bij de engel een groot hemels leger dat God prees met de woorden: [14] 'Eer aan God in de hoogste hemel en vrede op aarde voor de mensen die Hij liefheeft.'

[15] Toen de engelen waren teruggegaan naar de hemel, zeiden de herders tegen elkaar: 'Laten we naar Betlehem gaan om met eigen ogen te zien wat er gebeurd is en wat de Heer ons bekend heeft gemaakt.' [16] Ze gingen meteen op weg, en troffen Maria aan en Jozef en het kind dat in de voederbak lag. [17] Toen ze het zagen, vertelden ze wat hun over het kind was gezegd. [18] Allen die het hoorden stonden verbaasd over wat de herders tegen hen zeiden, [19] maar Maria bewaarde al deze woorden in haar hart en bleef erover nadenken. [20] De herders gingen terug, terwijl ze God loofden en prezen om alles wat ze gehoord en gezien hadden, precies zoals het hun was gezegd.

Lied 478: 1, 2, 4 (Komt, verwondert u hier mensen)

Kerstmusical "Hoopbedrijf Klaboem!" (Kind op Zondag)

Bij de kerstmusical horen de volgende liedjes (teksten onderaan): "Slopend rijk", "Wat blijft bestaan", "Ik kan poetsen", "Hoe help je mensen hopen" (Met solo), "Hoe help je mensen hopen" (Reprise), "De lichtjes van de hoop"

Een paar woorden ter overweging bij de musical

Lied 486: 1, 2, 3 (Midden in de winter nacht) + instrumentjes voor de kinderen

Dienst van de gebeden en gaven

(Evt. Pastorale mededelingen)

Dankgebed, voorbede, stil gebed, Onze Vader

Inzameling van de gaven

Zending en zegen

Slotlied 481: 1, 3 (Hoor, de engelen zingen de eer)

Zegen

Gezongen amen

Lied: "Ere zij God"

Liedtekst 'Slopend rijk'

Honderd tinkelende klokjes, duizend lampjes geven licht.
Heel de wereld lijkt een sprookje, tsjonge, wat een mooi gezicht!

In de huizen en de straten klinkt muziek en brandt het licht.
Maar geen mens heeft in de gaten wat een zware tijd dit is...

Wordt er hier niet iets vergeten? Wie geeft mij een scherfje hoop?
Mensen, mag ik even weten: WORDT ER HIER NOG IETS GESLOOPT?

Een klap van een hamer, de brul van een zaag,
gekraak en geratel, wat hoor ik dat graag,
de grond die gaat trillen, een knal en een bonk,
wat zou ik graag willen, dat dát weer eens klonk!

Mensen, laat mij lekker slopen! Alles met de grond gelijk!
Huizen worden afvalhopen – en zo word ik slopend rijk.

Een klap van een hamer, de brul van een zaag,
gekraak en geratel, wat hoor ik dat graag,
de grond die gaat trillen, een knal en een bonk,
wat zou ik graag willen, dat dát weer eens klonk!

Liedtekst 'Wat blijft bestaan'

Zoveel plekken vertellen een verhaal.
Hoor je wat ze zeggen in hun eigen stille taal?
Blijven ze belangrijk? En voor wie? En voor hoe lang?
Moet je ze beschermen en herstellen als dat kan?

Wat blijft bestaan? En wat mag weg?
Wat blijft bewaard? En wat heeft pech?
Wat blijft bestaan? En wat mag weg?
Wat blijft bewaard? En wat heeft pech?

Zoveel dingen verdwijnen in de tijd.
Weet waarop je zuinig bent want anders krijg je spijt.
Laat ook dingen los waarvan je weet: dat is voorbij.
Zo breng je de tijd voor nieuwe dingen dichterbij.

Wat blijft bestaan? En wat mag weg?
Wat blijft bewaard? En wat heeft pech?
Wat blijft bestaan? En wat mag weg?
Wat blijft bewaard? En wat heeft pech?

Liedtekst 'Ik kan poetsen'

SOLO:

Ik kan poetsen, ik kan schrobben, maar je ziet er weinig van.

Ik moet boenen met een borstel, ik moet vegen wat ik kan.
Ik moet krabben met mijn nagels, ik heb emmers vol met zeep.
Ik word kwaad en alsmaar kwader om dat stomme stukje tape!

Allen:

Hij kan poetsen, hij kan schrobben, maar je ziet er weinig van.
Hij moet boenen met een borstel, hij moet vegen wat hij kan.
Hij moet krabben met mijn nagels, hij heeft emmers vol met zeep.
Hij wordt kwaad en alsmaar kwader om dat stomme stukje tape!

Liedtekst 'Hoe help je mensen hopen'

SOLO:

Ik ben een slechte hoper, een hopeloos geval.
Ik ben een echte sloper, maar goed, dat wist u al.
Wat moet ik met die mensen, ze staan er somber bij.
Wat hebben ze te wensen, wat willen ze van mij?

Allen:

Hoe help je mensen hopen? Hoe geef je mensen moed?
Hoe gaat de toekomst open, die prettig is en goed?
Soms zijn het kleine woorden, soms is het een gebaar.
Je laat aan iemand horen: "We zorgen voor elkaar".

Hoop is niet te koop, en je vindt het niet altijd.
Maar geef je iemand hoop, dan ben jij het nog niet kwijt.

Vertel elkaar je dromen en deel ook je verdriet.
Een nieuwe tijd zal komen die jij nu nog niet ziet.
Al kun je niet echt weten wat straks gebeuren gaat:
toch mag je niet vergeten dat iemand naast je staat

Hoop is niet te koop, en je vindt het niet altijd.
Maar geef je iemand hoop, dan ben jij het nog niet kwijt.

Liedtekst 'De lichtjes van de hoop'

De lichtjes van de hoop, ze branden in ons midden.
En wie het ziet gelooft: er gaat iets nieuws beginnen.
God maakt het licht op aarde, God maakt het licht op aarde,
God maakt het licht op aarde, dat viere wij nu samen...

De koning werd verwacht, nu ligt hij in de kribbe.
En midden in de nacht laat Hij zich door ons vinden.
God maakt het licht op aarde, God maakt het licht op aarde,
God maakt het licht op aarde, dat viere wij nu samen...